

# *APPENDICES*

!!

# ଅଗ୍ରଗାମୀ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଧ୍ୟାନ କେନ୍ଦ୍ର

ଏମ୍.ଏସ୍. ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବରୋଦା

ତଦ୍ୱାରା

ଉତ୍କଳ ନେତ୍ରାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ

(ଅନୁସୂଚୀ - ୧)

ଗବେଶିକା :

କିଶୋରୀ ଦାଶ

ରାଉରକେଲା ବସ୍ତି ଅଞ୍ଚଳର ନବ ସାକ୍ଷର ମହିଳା ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପତ୍ର

ନବ ସାକ୍ଷର ମହିଳା ମାନଙ୍କର ପରିଚୟ :

ନାମ :

ପିତା / ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ନାମ :

ରିବାହିତା / ଅବିବାହିତା :

ଜାତି / ଉପଜାତି / ଆଦିବାସୀ :

ବୃତ୍ତି :

ମାସିକ ଆୟ :

ବସ୍ତିର ନାମ :

ଜିଲ୍ଲା :

ନ:୧. ଆପଣ ସାକ୍ଷରତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିଷୟରେ କେବେ ଜାଣିଲେ ?

(କ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହେବା ମାତ୍ରେ ।

(ଖ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହେବାର ବହୁଦିନ ପରେ ।

(ଗ) ମାତ୍ର କିଛି ଦିନ ତଳେ ।

ନ:୨. ସାକ୍ଷରତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଭାବରେ ଆପଣ କେବେ ଯୋଗଦେଲେ ?

(କ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭରୁ ।

(ଖ) ମାତ୍ର କିଛି ଦିନ ତଳେ ।

(ଗ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭରୁ ବହୁଦିନ ପରେ ।

ନ:୩. ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ କିଏ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ ?

(କ) କେହି କହି ନାହାନ୍ତି (ଖ) ପରିବାରର ସଦସ୍ୟମାନେ

(ଗ) ନିଜେ ନିଜେ (ଘ) ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ

(ଙ) ସରକାରୀ ବା ବେସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ କିମ୍ବା ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ

ନ:୪. ଆପଣଙ୍କ ବସ୍ତିର ଲୋକଙ୍କୁ ବିଶେଷକରି ମହିଳା ମାନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷରତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ କିଏ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ କରିବାଲାଗି ଆସିଥିଲେ ?

(କ) କେହି ନାହିଁ (ଖ) ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ (ଗ) ବେସରକାରୀ ସଂସ୍ଥାର ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ

(ଘ) ସାକ୍ଷରତା କର୍ମୀ (ଙ) ଧୁଲ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ନ:୫. ଆପଣଙ୍କ ବସ୍ତିରେ ସାକ୍ଷରତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ଉତ୍ସାହ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଲାଗି କେଉଁ କେଉଁ ମାଧ୍ୟମ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଥିବାର ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ?

- (କ) ଦୂରଦର୍ଶନ (ଖ) ଖବର କାଗଜ (ଗ) ରେଡ଼ିଓ (ଘ) ବିଜ୍ଞାପନ ପତ୍ର  
 (ଙ) ଛୋଟ ଛୋଟ ପୁସ୍ତିକା ପତ୍ର (ଚ) କାନ୍ଥ ବାଡ଼ରେ ଲିଖିତ ବିଜ୍ଞାପନ  
 (ଛ) ରାଷ୍ଟ୍ରାକଡ଼ରେ ମରାଯାଇଥିବା ବିଜ୍ଞାପନ ପଟ (ଜ) ଯାନ ବାହନ ମାନଙ୍କରେ  
 ଲଗାଯାଇଥିବା ପ୍ରଚାର ପତ୍ର (ଝ) ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ନ:୬. ବସ୍ତିବାସୀ ମାନଙ୍କୁ (ବିଶେଷକରି ମହିଳା) ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ କି କି ପ୍ରକାର ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମ ଭାବରେ ଉପଯୋଗ କରାଯାଇଥିଲା ?

- (କ) ପାଲା (ଖ) ଦାସ କାଠିଆ (ଗ) ପଥପ୍ରାନ୍ତ ନାଟକ  
 (ଘ) ମହିଳା ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅଭିନୀତ କଳାଯାତ୍ରା

ନ:୭. ସାକ୍ଷରତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଜନସଚେତନତା ଓ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ନିମନ୍ତେ କରାଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କେଉଁ କେଉଁ ଥରେ ଆପଣ ନିଜେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?

- (କ) ବସ୍ତିସଭା (ଖ) ଗୋଟିଏ ବସ୍ତିରୁ ଆଉ ଗୋଟି, ବସ୍ତିକୁ ପଦଯାତ୍ରା  
 (ଗ) ସାକ୍ଷରତା ସମାବେଶ (ଘ) ସାକ୍ଷରତା ମେଳା (ଙ) ଗଣକୌତୃ  
 (ଚ) ସାକ୍ଷରତା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଖେଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତା (ଛ) ଝୋଟା ପ୍ରତିଯୋଗିତା  
 (ଜ) ପଥପ୍ରାନ୍ତ ନାଟକ / ପାଲା / ଦାସକାଠିଆ / ଗୀତ ଇତ୍ୟାଦି ପରିବେଷଣ  
 (ଝ) ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଯାତ୍ରା (ଞ) ମାନବ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (ଟ) ନାରୀ ସମ୍ମିଳନୀ  
 (ଠ) ରୋଷେଇ କୌଶଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତା (ଡ) ନାରୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ଶିଶୁର ଯତ୍ନ ସଚେତନତା  
 ପ୍ରତିଯୋଗିତା (ଡି) ସାଇକଲ ର୍ୟାଲି (ଣ) ବଜ୍ରତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା  
 (ତ) ମହିଳା ଜାଗୃତି ତାଲିମ ଶିବିର

ନ:୮. ସାକ୍ଷରତା କେନ୍ଦ୍ରରେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ କ'ଣ ଦିଆଯାଇଥିଲା ?

- (କ) ଆମକଥା (୧ମ ଭାଗ)  
 (ଖ) ଆମକଥା (୨ୟ ଭାଗ)  
 (ଗ) ଆମକଥା (୩ୟ ଭାଗ)  
 (ଘ) କିଛି ଦିଆଯାଇନଥିଲା

ନ:୯. ଉପରୋକ୍ତ ତିନୋଟି ବହି ପଢ଼ି ସାରିଲାପରେ ଆପଣ ମାନଙ୍କୁ ଆଉ କେଉଁ କେଉଁ ବହି ଦିଆଯାଇଥିଲା ?

- (କ) ହିତକଥା (ଖ) ବାପା ମାଆଙ୍କ ପାଇଁ (ଗ) ସାକ୍ଷରତା ସମାଚାର  
 (ଘ) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲାଇବ୍ରରୀ ପୁସ୍ତକ (ଙ) କିଛି ନାହିଁ (ଚ) ନବତରଙ୍ଗ

ନ:୧୦. ଲେଖିବା ପାଇଁ ଆପଣ ମାନଙ୍କୁ କି କି ସାମଗ୍ରୀମାନ ଦିଆଯାଇଥିଲା ?

(କ) ସିଲଟ / ଖଡ଼ି (ଖ) ଖାତା / କଲମ / ପେନସିଲ୍ (ଗ) କିଛି ନାହିଁ

ନ: ୧୧ ଆପଣଙ୍କୁ ପଠନ ଲିଖନ ସାମଗ୍ରୀ କିପରି ଭାବରେ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା ?

(କ) ଠିକ୍ ସମୟରେ ଦିଆଯାଇଥିଲା (ଖ) ମଝିରେ ମଝିରେ ଡେରିରେ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା  
(ଗ) ଆଦୌ ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ

ନ:୧୨. ଆପଣଙ୍କ ଦରକାର ମୁତାବକ ପଠନ ଲିଖନ ସାମଗ୍ରୀ କିପରି ଭାବରେ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା ?

(କ) ଅଳ୍ପ କିଛି ମଝିରେ ମଝିରେ ଦିଆଯାଇଥିଲା  
(ଖ) ଆଦୌ ଦିଆଯାଇ ନଥିଲା  
(ଗ) ଦରକାର ମୁତାବକ ଦିଆ ଯାଇଥିଲା

ନ:୧୩. ଆପଣଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଲିଖନ ପଠନ ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଦ୍ୱାରା ଆପଣଙ୍କର କି କି ଉନ୍ନତ ହେଲା ?

(କ) କିଛି ଉନ୍ନତି ହୋଇ ନାହିଁ (ଖ) ସାମାନ୍ୟ କିଛି ଉନ୍ନତି ହୋଇଛି  
(ଗ) ଉନ୍ନତି ହୋଇଛି - ଲେଖି ଓ ପଢ଼ି ପାରୁଛୁ।

ନ:୧୪. ଆପଣ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ କେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆସୁଥିଲେ ?

(କ) ସକାଳ ବେଳା (ଖ) ଦ୍ୱିପହରରେ (ଗ) ସନ୍ଧ୍ୟାରେ (ଘ) ରାତି ୭ଟା ପରେ

ନ:୧୫. ସନ୍ଧ୍ୟା ବା ରାତିରେ ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର କି ପ୍ରକାର ଆଲୁଅରେ ଚାଲୁଥିଲା ?

(କ) ଲକ୍ଷନ ଆଲୁଅ (ଖ) ବିଜୁଳି ଆଲୁଅ (ଗ) ଗ୍ୟାସ ଲାଇଟ୍

ନ:୧୬. ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରକୁ କି ପ୍ରକାର ଆଲୁଅ ଯୋଗାଇ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିଲା ?

(କ) ଲକ୍ଷନ (ଖ) କିରୋସିନ (ଗ) ବିଜୁଳି ବତୀ (ଘ) ବିଜୁଳୀ ଠାର  
(ଙ) ଗ୍ୟାସ ଲାଇଟ୍ (ଚ) କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିଲା

ନ:୧୭. ଆଲୁଅ ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ସାକ୍ଷରତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କି କି ବାଧା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିଲା ?

(କ) ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦ ରହୁଥିଲା (ଖ) ରାତି ବଦଳରେ ଦିନରେ ଚାଲୁଥିଲା  
(ଗ) ବସ୍ତିବାସୀ ନିଜେ ଚାନ୍ଦାକରି ଆଲୁଅର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁଥିଲେ

ନ:୧୮. ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ କେବେଠାରୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି / ପଢ଼ାଉଥିଲେ ?

(କ) ଆରମ୍ଭରୁ (ଖ) ମଧ୍ୟଭାଗରୁ (ଗ) ମାତ୍ର କେତେ ଦିନ ହେଲା

ନ:୧୯. ଆପଣଙ୍କ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ନିୟମିତ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆସି ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତି / ପଢ଼ାଉଥିଲେ ?

(କ) ପ୍ରତିଦିନ ଆସନ୍ତି (ଖ) ମଝିରେ ମଝିରେ ଆସନ୍ତି (ଗ) ପ୍ରାୟ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ

- ନ:୨୦. ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀଙ୍କର ଅନୁପସ୍ଥିତି ଯୋଗୁଁ ଆପଣଙ୍କ ପାଠପଢ଼ାରେ କି କି ବ୍ୟାଘାତ ହୁଏ ?  
 (କ) କିଛି କ୍ଷତି ହୁଏ ନାହିଁ (ଖ) ପଢ଼ିବା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ କମିଯାଏ  
 (ଗ) ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ସୁଦ୍ଧା କେନ୍ଦ୍ର ଚାଲେ
- ନ:୨୧. ପାଠପଢ଼ାଇବା ବ୍ୟତୀତ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରରେ ଆଉ କ'ଣ କରନ୍ତି ?  
 (କ) କିଛି କରନ୍ତି ନାହିଁ (ଖ) ବସ୍ତିବାସୀଙ୍କର ଭଲମନ୍ଦ ବୁଝନ୍ତି  
 (ଗ) ବସ୍ତି ସଂଯୋଜକଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନାକରି କେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନତି ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି
- ନ:୨୨. ବସ୍ତି ସଂଯୋଜକ ଆପଣଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ରକୁ କେବେ ଆସନ୍ତି ?  
 (କ) ନିୟମିତ ଭାବରେ ଆସନ୍ତି (ଖ) ଆବୌ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ  
 (ଗ) କେବେ କେମିତି ଆସନ୍ତି
- ନ:୨୩. ବସ୍ତି ସଂଯୋଜକ ଆପଣଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆସି କ'ଣ କରନ୍ତି ?  
 (କ) ଆମର ଖାତାପତ୍ର ତନଖି ଦେଖନ୍ତି (ଖ) କିଛି କରନ୍ତି ନାହିଁ  
 (ଗ) ପଢ଼ାପଢ଼ି କେମିତି ହେଉଛି ବୁଝନ୍ତି (ଘ) ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ କେବଳ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି (ଙ) ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଓ ବସ୍ତିବାସୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ବସି ବସ୍ତି ତଥା କେନ୍ଦ୍ରର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି ।
- ନ:୨୪. ସଂଯୋଜକଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କିଏ କିଏ ତୁମ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆସନ୍ତି ?  
 (କ) ସରକାରୀ ଅଫିସର (ଖ) ନେତା ଆଦି  
 (ଗ) ସାକ୍ଷରତା ସମିତିର ମନିଟରିଂ ଦଳ (ଘ) କେହି ନାହିଁ
- ନ:୨୫. ସାକ୍ଷରତା ସମିତିର ମନିଟରିଂ ଦଳ ଆସି ଆପଣଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ରରେ କ'ଣ କରନ୍ତି ?  
 (କ) ପଢ଼ାପଢ଼ି ଦେଖନ୍ତି (ଖ) ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀଙ୍କ କାମ ତଦାରଖ କରନ୍ତି  
 (ଗ) କେବଳ ଆସନ୍ତି ଓ ଯାଆନ୍ତି  
 (ଘ) କେନ୍ଦ୍ରର କିପରି ଉନ୍ନତି ହେବ ସେ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତି
- ନ:୨୬. ପାଠପଢ଼ାକୁ ଛାଡ଼ି ଆପଣଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆଉ କି କି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଏ ?  
 (କ) ଲାଲକ୍ରେରୀ ବହି ଦିଆଯାଏ (ଖ) ଆଉ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଏ ନାହିଁ  
 (ଗ) ବସ୍ତିସଭା ହୁଏ (ଘ) ସାକ୍ଷରତା ସାମାଜର ଉପରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ତଥା ବସ୍ତିବାସୀ ମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଆଲୋଚନା ହୁଏ (ଙ) ସମାଜର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ତଥା ଆଲୋଚନା ହୁଏ (ଚ) ବସ୍ତିପାଇଁ କି କି ଉନ୍ନତି ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରା ହେବ ସେଥିପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଖସଡ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ ।
- ନ:୨୭. ଚେତନା କେନ୍ଦ୍ର କରିଆରେ ବସ୍ତି ପାଇଁ ହେଉଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ କିଏ ଆୟୋଜନା କରନ୍ତି ?  
 (କ) ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ନିଜେ (ଖ) କେବଳ ବସ୍ତିବାସୀମାନେ

(ଗ) କେବଳ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ (ଘ) ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ, ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଓ ବଞ୍ଚିବାସାଙ୍କର ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ

ନ:୨୮. ଆପଣ ଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେବା ଦ୍ଵାରା ଆପଣଙ୍କ ଘରେ କି କି ଅସୁବିଧା ହୁଏ ?

(କ) ପରିବାରର ଲୋକଙ୍କୁ ହେଳା କରିବାକୁ ପଡ଼େ

(ଖ) ପରିବାରର ଲୋକେ ଅଶାନ୍ତି ହୁଅନ୍ତି

(ଗ) ପରିବାରରେ ସହଯୋଗ ମିଳୁଥିବାରୁ କିଛି ଅସୁବିଧା ହୁଏ ନାହିଁ

ନ:୨୯. ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଆପଣଙ୍କର କି କି ଅସୁବିଧା ହୁଏ ?

(କ) କିଛି ଅସୁବିଧା ହୁଏ ନାହିଁ

(ଖ) ଘରେ ସ୍ଵାମୀ ତଥା ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ସହିତ ପାଟିଗୋଳ ହୁଏ

(ଗ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିହୁଏ ନାହିଁ

ନ:୩୦. ପାଠପଢ଼ା ବ୍ୟତୀତ ସାକ୍ଷରତାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଆପଣ କି କି ଉପକାର ପାଇଲେ ?

(କ) କିଛି ପକାର ହୋଇନାହିଁ

(ଖ) ଲାଭ ବଦଳରେ କ୍ଷତି ହୋଇଛି

(ଗ) ଅଳ୍ପ କିଛି ବାହାର ଜଗତ ବିଷୟରେ ଜାଣି ପାରିଲି

(ଘ) ନିଜ ବିଷୟରେ, ବଞ୍ଚିବାସାଙ୍କ ବିଷୟରେ ତଥା ବାହାର ଦୁନିଆଁ ଓ ଦେଶ ବିଦେଶ ସଂପର୍କରେ ଅନେକ କଥା ଜାଣି ପାରିଲି ।



## APPENDIX 1

CENTRE OF ADVANCED STUDY IN EDUCATION  
M.S.UNIVERSITY, BARODA

GUIDE  
DR.N. PRADHAN

INVESTIGATOR  
KISHORI DASH

### INTERVIEW SCHEDULE FOR THE NEO-LITERATE SLUM WOMEN

Name :

Father/Husband's Name :

Married/Unmarried :

Caste/SC/ST :

Occupation :

Income :

Name of the Slum :

District :

No.1 When did you know about the Literacy Programme ?

- (a) After the launch of the programme
- (b) Many days after the launch of the programme
- (c) Only some time back

No.2. When did you join the literacy programme as learner ?

- (a) From the beginning
- (b) Only some time back
- (c) Many days after the launch of the programme

No.3. Who encouraged you to join this programme ?

- (a) No body
- (b) Members of the family
- (c) Own self
- (d) Volunteer
- (e) Government or non-Government employee or friends.

No.4. Who had come to your slum to encourage slum dwellers especially women to join the literacy programme ?

- (a) Nobody
- (b) Government employees
- (c) Volunteers of the non-government organisations
- (d) Literacy workers
- (e) School teacher and Students

No.5. What are the different media used in your slum to arouse interest among the people towards literacy programme ?

- (a) Television
- (b) News Paper
- (c) Radio
- (d) Advertisement
- (e) Book-lets
- (f) Wall Writings
- (g) Hoardings
- (h) Leaflet used on the vehicles
- (i) Cultural Programme

No.6. What are the cultural programmes utilised as medium/media to encourage the slum-dwellers especially women ?

- (a) Different Folk Forms
- (b) Street-Plays
- (c) Women Kalayatha

No. 7. In which activities of literacy programme meant for people's awareness and awakening have you directly participated ?

- (a) Slum meetings,
- (b) Procession on foot from one slum to another
- (c) Literacy convention
- (d) Literacy Fair
- (e) Marathan
- (f) Alpana (Rangoli) competition
- (g) Street Plays/Folk Forms/Songs, etc.,
- (h) Procession for Motivation
- (i) Human Chain
- (j) Women Conventions
- (k) Cooking Competitions
- (l) Cycle Rallies
- (m) Debate Competitions
- (n) Mahila Yagrati Talim

No.8. What were the materials given to you for reading in the literacy center ?

- (a) Ama Katha (1st Part)
- (b) Ama Katha (2<sup>nd</sup> Part)
- (c) Ama Katha (3<sup>rd</sup> Part)
- (d) Nothing was given

No.9. After completing the above mentioned three books what were the other books given to you for reading ?

- (a) Hita Katha
- (b) Bapa Maa Nka Payen
- (c) Saksharata Samachar
- (d) Other Library Books
- (e) Nothing
- (f) Naba Taranga

No. 10. What was the material given to you for writing ?

- (a) Slate/Chalk
- (b) Note-book/pen/pencil
- (c) Nothing

No.11. How much in time was the reading and writing material provided to you ?

- (a) Provided in time
- (b) Provided in between with a little delay
- (c) Not at all provided

12. How was the reading writing material provided to you in accordance to your need ?

- (a) Inadequately provided
- (b) Not at all given
- (c) Provided according to the need.

No.13. What are your improvements by using the reading and writing materials given to you ?

- (a) No improvement
- (b) To a certain extent
- (c) We are able to read and write.

No.14.What was your time of coming to the centre to learn ?

- (a) During the morning hour,
- (b) During afternoon
- (c) During Evening
- (d) After 7 p.m.

No.15. What type of light was being used in your centre during the evening hours or in the night ?

- (a) Lantern
- (b) Electricity
- (c) Gas Light

No.16. What type of light arrangement was made for your centre ?

- (a) Lantern
- (b) Kerosini
- (c) Electric Bulb
- (d) Electric Wire
- (e) Gas light
- (f) No arrangement was made

No.17. What were the problems encountered in literacy programme due to lack of light facilities ?

- (a) Centre remains closed
- (b) In stead of night it was functioning during day time
- (c) The slum-dwellers arranged for the light through their own collection.

No.18. Since how long the volunteer has been teaching you in the centre ?

- (a) From the beginning
- (b) At the middle
- (c) Only some time back

No.19. Does he teach regularly in the centre ?

- (a) He/she comes everyday
- (b) Comes in between
- (c) Not very often

No.20. What are the difficulties that occur in your study due to the absence of the volunteers?

- (a) Nothing happens
- (b) Interest of reading decreases
- (c) Despite his/her absent the centre functions

No.21. What are the other activities done by the volunteer in the centre other than teaching ?

- (a) No extra activities
- (b) Taking care of the slum-dwellers
- (c) After discussing with the area-coordinator, organises developmental work for the centre.

No.22. When does the area-coordinator come to your centre ?

- (a) Regularly
- (b) Not at all
- (c) Occasionally

No.23. What does the area-coordinator do in your centre ?

- (a) Checks the note-books etc.
- (b) Does Nothing
- (c) Verifies about the teaching of the centre
- (d) Talks only to the volunteers
- (e) Discusses the various problems of the slum and the centre with the learners and slum-dwellers.

No.24. Besides the coordinator who are the people visiting your literacy centre ?

- (a) Government Officer
- (b) Leaders etc.
- (c) Monitoring team of the Saksharata Samiti
- (d) Nobody

No.25. What does the monitoring team of Saksharata Samiti do in your centre ?

- (a) Monitors the teaching-learning activities
- (b) Inspects the work of the volunteer
- (c) Just comes and goes
- (d) Discusses issues related to the development of the centre

No.26. What are the works done in your centre other than teaching-learning ?

- (a) Distribution of Library Book
- (b) No other work is done
- (c) Slum Meeting
- (d) Discussions held among the learners and slum people with regard to the topics of Saksharata Samachar
- (e) Discussions are made on different problems of the society
- (f) Plan of action for the developmental work of the slum are made.

No.27. Who organises the activities for slum through Chetana Kendra ?

- (a) The volunteer himself
- (b) Only the slum-dwellers
- (c) Only the learners
- (d) By combined effort of the learners, volunteer and slum-dwellers

No.28. What are the difficulties you face by joining this programme ?

- (a) Neglect to the family members
- (b) Family members become dissatisfied
- (c) Problem does not arise due to the extension of family co-operation.

No.29. What are the benefits you have got through your active participation in other programmes of literacy besides reading writing ?

- (a) I was not benefited
- (b) Instead of getting benefit, beared the loss
- (c) I came to know a little about the outside world.
- (d) I came to know many things about my ownself, slum-dweller, and the people of the country as well as abroad.

# ଅଗ୍ରଗାମୀ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଧ୍ୟାନ କେନ୍ଦ୍ର

ଏମ୍. ଏସ୍. ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବରୋଦା

ତତ୍ତ୍ୱାବଧାରକ :  
ଡକ୍ଟର ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ

ଗବେଶିକା  
କିଶୋରୀ ଦାଶ

( ଅନୁସୂଚୀ-୨ )

ରାଉରକେଲା ବସ୍ତି ଅଞ୍ଚଳର ନବ ସାକ୍ଷର ମହିଳା ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପତ୍ର

ନ:୧.ନାମ. :

ବୟସ :

ପିତା /ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ନାମ :

ଜାତି / ଉପଜାତି / ଆଦିବାସୀ :

ବୃତ୍ତି :

ଆୟ :

ବସ୍ତିର ନାମ :

ସହରର ନାମ :

ଜିଲ୍ଲାର ନାମ :

ପ୍ରଦେଶର ନାମ :

[Excellent, Verygood, Good, Poor, Very Poor]

ନ:୨. ଦେଖି ଦେଖି ଲେଖ -

କିଏ ବା ଓଡ଼ିଆ କିଏ ବା ତେଲେଙ୍ଗା

ରାଜସ୍ଥାନୀ ଅବା ଗୁଜୁରାଟୀ

କେରଳୀ, ତାମିଲ, କୋଙ୍କଣୀ ପଞ୍ଜାବୀ

ଭାରତ ଆମର ଜନ୍ମମାଟି ।

[Excellent, Verygood, Good, Poor, Very Poor]

ନ:୩. ଶୁଭଲିଖନ - (ପାଞ୍ଚଟି ଶବ୍ଦ)

[Excellent, Verygood, Good, Poor, Very Poor]

ନ:୪. ଅତି କମରେ ଦଶ ଧାଡ଼ିରେ ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

ତୁମେ ସ୍ଵାକ୍ଷର ହୋଇ କି କି ନୂଆ କଥା ଶିଖିଲ ଓ ତାହା ନିଜ ପରିବାରରେ ଉପଯୋଗ କର ।

କିମ୍ପା

ବସ୍ତ୍ର ଚେତନା ସମିତି ଜରିଆରେ ଜଣେ ନବସାକ୍ଷର ମହିଳା ଭାବରେ ତୁମେ ତୁମ ବସ୍ତ୍ର ପାଇଁ କି କି କାର୍ଯ୍ୟକର, ସେ ବିଷୟରେ ବହୁ ପାଖକୁ ଚିଠି ଲେଖ ।

[Excellent, Verygood, Good, Poor, Very Poor]

ନ:୫. ତଳେ ଦିଆଯାଇ ଥିବା ବାକ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ବଡ଼ ପାଟିରେ ପଢ଼ ।

ମହିଳା ସମିତି ଦିଦି ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତିଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତି । ଦିନେ ନେତ ତାଙ୍କୁ ତା'ର ସବୁ ଦୁଃଖ କାହାଣୀ କହିଲା । ଦିଦି କହିଲେ , “ ତୁମେ କ'ଣ ଜାଣି ନାହିଁ ସରକାର କେବେ ଠାରୁ ଆଇନ କରିଛନ୍ତି । ନାରୀ ମାନଙ୍କର ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ପରି ସମାନ ଅଧିକାର ଅଛି । ତୁମେ ଇଚ୍ଛା କଲେ ତୁମ ବାପ ଘର ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ଅଧେ ଯାଇ ପାରିବ । ଠିକାଦାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଶ୍ରମ ଆଦାଲତରେ ଲଢ଼ି ଉଚିତ ମଜୁରୀ ବି ପାଇ ପାରିବ ।

[Excellent, Verygood, Good, Poor, Very Poor]

ନ:୭. ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ି ଉତ୍ତର ଦିଅ-

ମଉସା କହିଲେ, ଏଇ ମାଟି, ପାଣି, ବଣ, ପର୍ବତ ହିଁ ଆମ ପରିବେଶ । ତାକୁ ଆମେ ନଷ୍ଟ କରୁଛୁ । ଯିଏ ଯେଉଁଠାରେ ମଳତ୍ୟାଗ କଲା, କଳକାରଖାନାର ମଇଲା ପାଣି, ସହରର ନର୍ଦ୍ଦମା ପାଣି ନଈ ନାଳରେ ମିଶି ମାଟି ଓ ପବନ, ଜଳକୁ ବିଷାକ୍ତ କରୁଛି । ଲୋକେ ଦଣ୍ଡିୟ, ଯକ୍ଷ୍ମା, ଚିଟନାୟ ଆଦି ମାରାତ୍ମକ ରୋଗର ଶିକାର ହେଉଛନ୍ତି । ମିତା ଏଥର ମୁଝିଲା ପରିବେଶ ହିଁ ଆମ ଜୀବନ । ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ନ କଲେ ମଣିଷ ସମାଜର ରକ୍ଷା ନାହିଁ ।

- (କ) କେଉଁ ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଆମ ପରିବେଶ ଗଠିତ ?  
 (ଖ) ନଈ ନାଳର ଜଳ କିପରି ବିଷାକ୍ତ ହେଉଛି ?  
 (ଗ) ଏହା ଦ୍ଵାରା ଲୋକମାନେ କି କି ରୋଗର ଶିକାର ହେଉଛନ୍ତି ?  
 (ଘ) ପରିବେଶର ସୁରକ୍ଷା ନକଲେ କ'ଣ ହେବ ?

[Excellent, Verygood, Good, Poor, Very Poor]

ନ:୭. ତଳେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ଗ୍ରାଫିକ ସଂକେତ ଦେଖି ବାକ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ପଢ଼ ଓ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ସଠିକ ଉତ୍ତରଦିଅ -



- \* ଗ୍ରାଫିକ ଛକରେ ନାଲି ରଙ୍ଗର ଆଲୋକ ଜଳିଲେ ରାସ୍ତା ପାରିହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।  
 \* କମଳା ରଙ୍ଗର ଆଲୋକ ଜଳିଲେ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ଦରକାର ।  
 \* ସବୁଜ ରଙ୍ଗର ଆଲୋକ ଜଳିଲେ ରାସ୍ତା ପାରିହେବା ଉଚିତ ।

ଉତ୍ତର ଦିଅ : (୧) ଗ୍ରାଫିକ ଛକରେ ନାଲି ରଙ୍ଗର ଆଲୋକ ଜଳିଲାବେଳେ ରାସ୍ତା ପାରି ହେଲେ କ'ଣ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ ?

(୨) କେଉଁ ରଙ୍ଗର ଆଲୋକ ଜଳିଲେ ରାସ୍ତା ପାରିହେଲେ ବିପଦ ନ ଥାଏ ?

[Excellent, Verygood, Good, Poor, Very Poor]

ନ:୮. ମିଶାଣ କର -

(କ) ୫୨	୭୦	(ଖ) ୨୪ କିଲୋଗ୍ରାମ ୩୫୦ ଗ୍ରାମ
+ ୨୯	+ ୩୮	+ ୧୫ କିଲୋଗ୍ରାମ ୨୫୦ ଗ୍ରାମ

ନ:୯. ଫେଡ଼ାଣ କର-

(କ) ୮୭	୨୯
- ୩୫	- ୪୨

(ଖ) ୮ ମିଟର ୮୫ ସେଣ୍ଟିମିଟର  
- ୩ ମିଟର ୫୫ ସେଣ୍ଟିମିଟର

ନ:୧୦. ଗୁଣନ କର

$$\begin{array}{r} 99 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

(ଗ) ୭୫ ଟଙ୍କା ୬୦ ପଇସା  
- ୪୪ ଟଙ୍କା ୮୦ ପଇସା

$$\begin{array}{r} ୧୮ \\ \times ୫ \\ \hline \end{array}$$

ନ:୧୧. ହରଣ କର -

(କ) ୮୫ % ୫ = ) ୮୫(

(ଖ) ପ୍ରତିଭା ୯ ମାସରେ ୯୦ ଟଙ୍କା ମହିଳା ବ୍ୟାଙ୍କରେ ସଂଚୟ କଲା । ତେବେ ସେ ପ୍ରତି ମାସରେ କେତେ ସଂଚୟ କଲା ?

[Excellent, Verygood, Good, Poor, Very Poor]

### TO BE FILLED BY THE INVESTIGATOR

1. Name of the Neo Literate women -
2. Age- 3. SC/ST/ Other Caste-
4. Name of the slum Area-
5. Date of Evaluation-
6. Total - , Grade obtained -

Reading-  
Writing-  
Numeracy-  
Total-

Signature of the Investigator

Date .....