

संदर्भ ग्रंथ सूची :

- योगांक (दसवें वर्ष का विशेषांक) :
सम्पादक : श्री हनुमानप्रसादजी पोद्दार, चीमनलालजी गोस्वामी, एम.ए.शास्त्री
केशोराम अग्रवाल द्वारा गोषिनुभवन कार्यालय के लिए गीता प्रेस, गोरखपुर
मुद्रित तथा प्रकाशित, प्रकाशन वर्ष : 1935
- योग शास्त्र का परिचयात्मक अध्ययन : संकलन : डॉ. किरण एन. शिंग्लोट योग
निकेतन
- योग का महत्व, घेरण्ड संहिता, श्री पीताम्बर पीठ द्वितीय (म.प्र.), श्री स्वामीजी
महाराज
- महर्षि पतंजलि योग दर्शन, हरिकृष्णदास गोयंका
- शिक्षण दर्शन, श्री भाणदेव
- महर्षि पतंजलि कृत योगदर्शन, ब्रह्मलिन महात्मा श्री योगेश्वरजी
- ध डिवाइन डांस, शिव रिया
- सांख्य योग : भारतीय षड्दर्शन, डॉ. किरण शिंगहलोट
- योगशास्त्र, आचार्य हेमचन्द्र, अनुवाद : पं. शोभचन्द्र भारिल
- महर्षि पतंजलि कृत पतंजलि योगसूत्र : योगदर्शन, श्री नंदलाल दशोर
- योगविद्या (भाग-1,2), भाणदेव
- शरीर विज्ञान और योगाभ्यास, श्री मकरंद मधुकर गोरे
- सूक्ष्म क्रिया योग, डॉ. किरण सिंगहलोट
- पतंजलि योग दर्शन व पतंजलि जीवनी, <http://Jivani.org/Biography/459>
- Yoga Journal, <http://www.yogijournal.com/wisdom/2208>
- Patanjali Yogsutra, <http://www.artofliving.org/in-hi-yoga/patanjaliyogsutra/knowledge-sheet>.
- Yoga Journal the Divine Dance, Shiva Rea

- Enlightenment (A practical handbook on yogasans), Dr. Shrinivasan P. Solapurkar
- आसन अने मुद्रा—प्रथम खंड, योगाचार्य स्वामी कृपाल्वानंद
- धैरेन्यसंहिता, धैरेन्य नाथ
- हठयोग प्रदीपिका, स्वात्मरामजी
- योगमुद्रा, भाणदेव
- ध सेवेन स्परिचुअल लॉ ऑफ योग : अ प्रेक्टिकल गाइड टू हीलिंग बॉडी माइंड एन्ड स्परिट, दीपक चोपरा
- ध ट्री ऑफ योग, बी.एस.के. इयंगर
- आसन मुद्रा बंध – प्राणायाम, स्वामी सत्यानंद सरस्वति
- Illuminating Indian Classical Dances Through Yog, Shovana Narayan and Anita Dua.
- Mudra of India, Cain Carroll and Revital Carroll Foreword by Dr. David Frawley.
- श्री भरतमुनीप्रणीत सचित्रं नाट्यशास्त्र, श्री बाबुलाल शुक्ल शास्त्री
- भरत और उनका नाट्यशास्त्र, डॉ. ब्रजवल्लभ मिश्र
- Natyashastra, Dr. Manmohan Ghosh.
- Karanas Common Dance Codes on India and Indonesia, Dr. Padma Subrahmanyam
- भरतमुनि रचित नाट्यशास्त्र, डॉ. एन.पी. उन्नी
- Natyashastra of Bharatmuni, Pushpendra Kumar
- योग चिकित्सा के सिद्धांत, डॉ. सरस्वती काला
- भरत और उनका नाट्यशास्त्र—लेखक डॉ. बृजवल्लभ मिश्र उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, इलाहाबाद ,प्रकाशन : हिन्दुस्तानी एकेडेमी पुस्तकालय, इलाहाबाद—211001 वर्ग संख्या : 14—सी.एस.पी.सिंह मार्ग ,क्रम संख्या :

12675 (12875) मुद्रक : लक्ष्मी प्रिन्टिंग प्रेस डिग गेट, मथुरा-281001, एकमात्र वितरक : नेशनल पब्लिशिंग हाऊस 23, दरियागंज, नई दिल्ली-2

- श्री भरतमुनिप्रणीतं सचित्रम् , नाट्यशास्त्रम् , 'प्रदीप' हिन्दी याख्या – टिप्पणी-परिशिष्ट-प्रस्तावनादिभिविभूषितम् (सप्तमाध्यान्तः प्रथमो भागः) सम्पादक एवं व्याख्याकार : श्री बाबूलाल शुक्ल, शास्त्री एम.ए. साहित्याचार्य प्रभृति (मध्यप्रदेश शासन (साहित्य अकादमी) सन्मानित) प्राध्यापक – स्नातकोत्तर संस्कृत-अध्यापन एवं संशोधन विभाग शासकीय कला एवं वाणिज्य स्नातकोत्तर महाविद्यालय, शासकीय कला एवं वाणिज्य स्नातकोत्तर महाविद्यालय, इन्दौर (म.प्र.)
- प्रकाशक : चौखम्भा संस्कृत संस्थान, वाराणसी भारतीय सांस्कृतिक साहित्य के प्रकाशक तथा वितरण पोस्ट बॉक्स नं. 113 के. 37/116ए गोपाल मन्दिर लेन, (गोलधर समीप मैदागिन) वाराणसी : 221001 (भारत) टेलिफोन : 2333445, टेलिफेक्स : 0542-2335930 ,ई-मेल : बेअदे/पलिण्बवउ