

संदर्भ ग्रंथ सूची

संदर्भ ग्रंथ सूची

संदर्भ पुस्तकें-

1. गुप्ता, लिपिका दास/भारतीय संगीत शास्त्र ग्रन्थ परम्परा: एक अध्ययन/ प्रेस एण्ड पब्लिकेशन सेल काशी हिन्दू विश्वविद्यालय/ वाराणसी/ प्रथम संस्करण 2009
2. गौतम, अनीता/ भारतीय संगीत में वैज्ञानिक उपकरणों का प्रयोग/कनिष्क पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स, दरियागंज, नई दिल्ली
3. कुमार, नरेश/ हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत में प्रयोग एवं परिवर्तन/कनिष्क पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स/ दरियागंज नई दिल्ली
4. भल्ला, आर० के०/ Advance Research Methodology I, II/ कनिष्क पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स/ दरियागंज, नई दिल्ली
5. मणिकन्दन, टी०वी०/Glimpses of Carnatic Music/कनिष्क पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स/ दरियागंज, नई दिल्ली-110002
6. मिस्त्री, आबान-ई/ The Persistence of Indian Classical Music/ Swar Sadhana Samiti /Mumbai
7. मिश्र, विजय शंकर/भारतीय संगीत के नये आयाम/ कनिष्क पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स/दरियागंज, नई दिल्ली
8. रानाडे, अशोक डी./ Essays in Ethnomusicology/ मुंशीराम मनोहर लाल पब्लिशर्स/दिल्ली
9. सक्सेना, अम्बरीश/ Radio in New Avatar/ कनिष्क पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स/दरियागंज, नई दिल्ली
10. शर्मा, भगवत शरण/ संगीत ग्रन्थ सार/ सखी प्रकाशन/ हाथरस, प्रथम संस्करण/1988
11. पाठक, डॉ. विशुद्धानन्द/ दक्षिण भारत का इतिहास (600 से 1300 ई. प. तक)/ उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ, तृतीय संस्करण 2015
12. दुबे, डॉ. एच. एन./दक्षिण भारत का बृहत् इतिहास/ शारदा पुस्तक भवन/ इलाहाबाद, प्रथम संस्करण 2002
13. श्रीवास्तव, डॉ. धर्मावती/ प्राचीन भारत में संगीत/ भारतीय विद्या प्रकाशन /दिल्ली संस्करण 2007
14. चौधरी, विमलकान्तराय/भारतीय संगीत कोश/अनुवाद-मदनलाल व्यास/वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, संस्करण 2003
15. परांजपे, शरच्चन्द्रश्रीधर/ भारतीय संगीत का इतिहास/चौखम्बा विद्या भवन/वाराणसी, संस्करण 2015

16. जैन, डॉ. विवेक कुमार/“उत्तर एवं दक्षिण भारतीय शास्त्रीय संगीत में अवनद्ध वादन/ राधा पब्लिकेशन/ नई दिल्ली/ प्रथम संस्करण 2019
17. चौधरी, सुभद्रा/“भारतीय संगीत में निबद्ध/ राधा पब्लिकेशन/ नई दिल्ली/ द्वितीय संस्करण 2004
18. जोशी, उमेश/“भारतीय संगीत का इतिहास/ मानसरोवर प्रकाशन महल/ फिरोजाबाद संस्करण 1957
19. कुमार, गोस्वामीशैलेन्द्र/ हिन्दुस्तानी संगीत के महान रचनाकार सदारंग-अदारंग/ कनिष्का पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूर्स नयी दिल्ली.
20. निबंध संगीत / डा० लक्ष्मी नारायण / संगीत कार्यालय हाथरस/ उ०प्र०/ 1978
21. शास्त्रीय संगीत का विकास/ डा० अमिता शर्मा/ इंस्टीट्यूट बुक लिंकर्स/ तृतीय संस्करण/ नयी दिल्ली
22. भारतीय संगीत का इतिहास / शरदचंद्र परांजपे / चौखबा संस्कृत सीरीज/ 1977
23. मुसलमान और भारतीय संगीत / आचार्य बृहस्पति / राजकमल प्रकाशन/ नयी दिल्ली 1974
24. शर्मा,मनोरमा/शास्त्रीय संगीत की परंपरा-पटियाला घराना/ मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी/ भोपाल, 2010
25. संगीतज्ञों के संस्मरण / उस्ताद विलायत हुसैन खाँ / संगीत नाटक अकादमी, नयी दिल्ली 1959
26. राजेंद्र, अपर्णा / म्यूजिक लाइब्रेरी इन इंडिया / थीसीस / यूनिवर्सिटी ऑफ पूणे / 2007

Reference book in English

27. Panday, Aashish/ Encyclopaedia Dictionary of Music Vol. I & II/ Isha Books/Delhi.
28. Krishnamacharya, M/ History of Classical Sanskrit Literature/ Oriental Book Agency, Pune/ 1937.
29. Patnayak, Praveen/Encyclopaedia of Music Vol I to VI Ajay Verma for Commonwealth Publishers Darya Ganj, New Delhi.
30. Sharma, A.N./ Bajanaamā A Study of Early Indian Gramophone Records/ Kathachitra Prekashan/ Lucknow, 2012
31. BobKats/ Mastering Audio the Art and the Science/ Focal Press/ USA/ 2002
32. Prajnanananda, Swami / Historical Development of Indian Music/ Firma K. L. Mukhopadhyay/Calcutta/ 1973

Reference links

33. <https://www.samvaadfoundation.org/about/>
34. <https://www.samvaadfoundation.org/>
35. https://youtu.be/oqj9_c5AOhQ
36. <https://eap.bl.uk/project/EAP1054>
37. <https://www.mcgowantranscriptions.co.uk/audio-recording-through-the-ages/>
38. <https://indianculture.nvli.in/union-catalogue/uttar-bharatiya-shastriya-gayan-kadhvanyankit-adhyayan-samay-1880-1980>
39. <https://youtu.be/jY2UcFrUY4I>
40. <https://youtu.be/5MsYDd69Z9Q>
41. <https://youtu.be/MOmO6aAad6k>
42. <https://youtu.be/dVQRCjpsBS4>
43. <https://eandt.theiet.org/content/articles/2009/10/past-and-present-of-sound-engineering/>
44. <https://www.nps.gov/edis/learn/kidsyouth/the-phonograph.htm>
45. https://twitter.com/ans_bajanama/status/1586110674681225217?s=20&t=IftbCk5jVBaQ9pgcx2ZJQ
46. <https://fb.watch/hEE9TDwZYr/?mibextid=2Rb1fB>
47. <http://www.mustrad.org.uk/articles/indcent.htm>
48. <https://highlandinstitute.org/2021/11/18/re-circulating-j-h-huttons-cylinder-recordings-in-nagaland/>
49. <https://youtu.be/IaiZ91ap0C8>
50. https://twitter.com/GandhiInMumbai/status/1561344456434917380?t=Ui6e4DS-KUdkz8s78_Qh6w&s=08
51. <https://www.loc.gov/collections/emile-berliner/articles-and-essays/gramophone/>
52. <https://www.nps.gov/edis/learn/historyculture/origins-of-sound-recording-edouard-leon-scott-de-martinville.htm>
53. <http://www.soundrecordinghistory.net/inventors-of-sound-recording-devices/edouard-leon-scott/>

54. <https://www.loc.gov/collections/edison-company-motion-pictures-and-sound-recordings/articles-and-essays/history-of-edison-sound-recordings/history-of-the-cylinder-phonograph/#skip-to-content>
55. <https://www.npr.org/sections/therecord/2013/11/01/242155743/holding-music-history-in-your-hands-why-archives-matter>
56. <https://eandt.theiet.org/content/articles/2009/10/past-and-present-of-sound-engineering/>
57. <https://www.pdfdrive.com/list-of-hindustani-classical-music-recordings-vocal-all-e17873042.html>
58. <https://sites.google.com/view/anbcm-ju?pli=1>
59. <https://bajakhana.com.au/michael-kinnear-articles/>
60. https://twitter.com/ans_bajanama/status/1498174659623194624?t=5ekuQD8ocj1ijkkcxy3lDg&s=08
61. https://twitter.com/ans_bajanama/status/1509508251901214729?t=bxaOum_c7Cm2W8SsIZW7OQ&s=08
62. <https://m.facebook.com/Dr.AshokDa.RanadeArchives/>
63. <https://youtu.be/C-pa-bsn1oA>
64. Jadavpur University <https://sites.google.com/view/anbcm-ju>
65. Archive of Indian Music <https://artsandculture.google.com/partner/archive-of-indian-music>
66. IGNCA <https://ignca.gov.in/regional-centers/southern-regional-centre/digital-music-archives-and-library/>
67. <https://www.nps.gov/edis/learn/historyculture/origins-of-sound-recording-edouard-leon-scott-de-martinville.htm>
68. <https://dal.ca.libguides.com/c.php?g=257178&p=1718238>
69. <https://prasarbharati.gov.in/pb-archives/>
70. <https://ncaa.gov.in/repository/common/about>
71. <https://eap.bl.uk/project/EAP274>
72. <https://youtu.be/9RJRchhUtuc>
73. <http://kolkatamusicmapping.com/making-school-cultural-texts-records-jadavpur-university/>

74. <https://sites.google.com/view/anicm-ju>

75. <https://eap.bl.uk/collection/EAP127-1>
