

APPENDIX-I

QUESTIONNAIRE TO EVALUATE THE PINEAPPLE LEAF FIBERS AND FABRICS MADE FROM THE FIBER

Background information of the respondent (consumer)

Name:

Age:

Gender:

Educational Qualification:

Profession:

Institute/ Industry/organization affiliated to:

Contact Details:

Preliminary information about the topic (1-10)

1. Do you use your traditional textiles?

Yes

No

2. Have you heard of pineapple leaf fiber before? If yes from where have you heard?

Yes

No

3. Have you seen the pineapple leaf fiber and yarn before? If yes give the details.

Yes

No

4. Do you think utilise the wasted leaves of pineapple for making fibre in making your traditional textiles will be helpful to the local people of Manipur?

Yes

No

5. Do you agree that use of synthetic fibre in making your textiles harm our environment?

Yes

No

6. Do you think incorporation of Pineapple leaf fiber in traditional textiles of Manipur is innovative?

Yes

No

7. Do you agree that incorporation pineapple leaf fibre will give eco-friendly alternative material to our traditional textiles?

Yes

No

8. Do you feel appealing about the fabric in terms of appearance?

Yes

No

9. Would you like to wear your traditional textiles made from pineapple leaf fibre instead of existing material?

Yes

No

10. Do you like wearing something organic and natural?

Yes

No

Now onwards answer after looking and feeling the samples

11. Do you think the fabrics made from the pineapple leaf fibre are suitable for making the traditional textiles of Meitei community?

Yes

No

12. Do you think the appearance of these fabrics are similar to silk traditional textiles?

Yes

No

13. Have seen any similarity in appearance with these fabrics to other fabrics used in textiles?

Yes

No

If yes, give the details.

14. Do you agree the use of only traditional motifs on these fabrics will preserve the originality of the traditional textiles?

Yes

No

15. Do you like the natural colour of the fabric made from the pineapple leaf fiber?

Yes

No

16. List the traditional colors of traditional textiles of Meitei community.

17. Do you think obtaining shades for traditional textiles from your local natural will add value for making the traditional textiles?

Yes

No

18. Do you agree the use of only traditional colours on these fabrics will preserve the originality of the traditional textiles?

Yes

No

19. Do the developed samples are similar to the ones used traditionally?

Yes

No

20. Kindly rank how close the given pineapple fabrics are to the mentioned specific traditional textiles.

Code

Score 1-5 (5-strongly agree, 4-Agree, 3-neutral, 2-disagree, 1- strongly disagree)

1. Fabric A for Rani Phee

2. Fabric B for Innaphi (muga)

3. Fabric C for Lengyan phee

Feasibility in the market

21. Do you think that these fabrics would be commercially viable?

Yes

No

22. Apart from traditional textiles do you like to try fashion garments made from these fabrics?

Yes

No

23. Do you think these fabrics will be suitable for garment meant for niche market?

Yes

No

24. Give your preference (given below) of price for the developed fabrics.

Fabric A_____

Fabric B_____

Fabric C_____

Rs 4000-5000

Rs 5000-6000

Rs 6000-7000

Rs 7000-8000

Rs 8000 and above

APPENDIX-II

INFORMATION TO PARTICIPANTS AND CONSENT FORM

Title: Exploration of pineapple leaf fiber for enhancing handwoven traditional textiles of Manipur

You are invited to take part in this study. The information in this document is meant to help you to decide whether or not to take part. Please feel free to ask if you have any queries or concerns.

You are being asked to participate in the study being conducted in the **Department of Clothing and Textile, Faculty of Family and Community Sciences, The Maharaja Sayajirao University of Baroda, Vadodara, Gujarat.**

In this study we will ask you to provide the information regarding the labour, production of natural fiber and their products and market strategies.

We will ask you to weave traditional Textiles of Manipur. All the skill and knowledge you provide will be used for research and research publication.

We will ask you to participate in training programme of extraction and spinning of pineapple leaf fiber.

All the Information you provide will be used for research and research publication.

Participants should be from Meitei community of Manipur.

Purpose of the research:

Lots of agro-waste are available locally in the form of Pineapple Leaf. So, the researcher wants to experiment with PALF to utilize the raw material for these textiles by retaining the skills of the weavers. Also it will be an alternate to the conventional fiber silk .The fiber will be sustainable and even cost-effective in course of time. As pineapple is abundantly grown in Manipur, Researcher desires to work on the utilization of this plant into weaving industry of the state which is one of the rulers of handloom in India. People of Manipur want to try new materials without compromising on the traditional textiles. Even they are trying to incorporate new raw material for weaving but without scientifically.

The permission has been obtained from the Institution Ethical Committee (Department of

Clothing and Textiles, Faculty of Family and Community Sciences, The Maharaja Sayajirao University of Baroda, Vadodara).

APPENDIX-III

Consent Form (for Organisation/Individual)

Informed Consent Form

The Department of Clothing and Textiles at the Faculty of Family and Community Sciences of The Maharaja Sayajirao University of Baroda supports the practice of protection of human participants in research. The following will provide you with information about the research that will help you in deciding whether or not you wish to participate. If you agree to participate, please be aware that you are free to withdraw at any point throughout the duration of the experiment without any penalty.

We are conducting a research on Exploration of pineapple leaf fiber for enhancing handwoven traditional Textiles of Manipur. In this study we will ask you to provide the information/facilities regarding the labour, production of natural fiber and their products and market strategies. All the Information you provide will be used for research and research publication.

If for any reason during this study you do not feel comfortable, you may leave the study. Your participation in this study will require your signatory for providing us the photographs.

If you have any further questions concerning this study, please feel free to contact us through phone or email: Thangjam Roshini at [th.roshini5@gmail.com/ 8360362237].

Please indicate with your signature on the space below that you understand what participation in the study involves and agree to participate.

Your participation is strictly voluntary. All information will be for research and research publication purpose only.

Signature/ thumb impression of Participant

Name of the participant

Investigator: Thangjam Roshini (contact no. 8360362237)

Guide: Prof. (Dr.) Madhu Sharan (contact no. 9409699948)

APPENDIX-IV

Consent Form (for Weavers)

Informed Consent Form

The Department of Clothing and Textiles at the Faculty of Family and Community Sciences of The Maharaja Sayajirao University of Baroda supports the practice of protection of human participants in research. The following will provide you with information about the research that will help you in deciding whether or not you wish to participate. If you agree to participate, please be aware that you are free to withdraw at any point throughout the duration of the experiment without any penalty.

We are conducting a research on Exploration of pineapple leaf fiber for enhancing handwoven traditional Textiles of Manipur. In this study we will ask you to weave traditional Textiles of Manipur. All the skill and knowledge you provide will be used for research and research publication.

If for any reason during this study you do not feel comfortable, you may leave the study. Your participation in this study will require your signatory for providing us the informations.

If you have any further questions concerning this study, please feel free to contact us through phone or email: Thangjam Roshini at [th.roshini5@gmail.com/ 8360362237].

Please indicate with your signature on the space below that you understand what participation in the study involves and agree to participate.

Your participation is strictly voluntary. All information will be for research and research publication purpose only.

Signature/ thumb impression of Participant

Name of the participant

Investigator: Thangjam Roshini (contact no. 8360362237)
Guide: Prof. (Dr.) Madhu Sharan (contact no. 9409699948)

APPENDIX-VI

INVESTIGATOR CERTIFICATE

I certify that the elements including the nature and purpose of the study as described in this consent document have been fully explained to the subjects. In my judgement, the participant possesses the legal capacity to give informed consent to participate in this research and it's voluntarily and knowingly giving informed consent to the participant.

Signature of the investigator:

Name of the investigator:

Dated:

Contact persons:

For further information/ questions, you can ask us at the following address:

Name of the Guide: Prof. Madhu Sharan

Phone no: 9409699948

Department of Clothing and Textile, Faculty of Family and Community Sciences, The Maharaja Sayajirao University of Baroda, Vadodara.

Further contact: Thangjam Roshini

Phone no. - 8360362237

Department of Clothing and Textile, Faculty of Family and Community Sciences, The Maharaja Sayajirao University of Baroda, Vadodara.

APPENDIX-VII

Information to participants and consent form

Title- Exploration of pineapple leaf fiber for enhancing handwoven traditional textiles of Manipur

মীংখোল- কিহোম মনাদগী শূংবা লং পথোকতুনা মনিপুরগী ইনাংকী ফী শাদুনা হেননা ইনোং হাপহনবা

নহাকপু মথকতা পীজরিবা লম অসিগী থিজন হমজনবা অসিদা শরক য়ানবা হায়জরি। রারোলসি অদোমনা মথককি লমমসি শরক য়াৰা য়াদবগী ব্ৰাৰেপ লৌবদা মতেং পাংগবনি। অদোমনা মতাংসিদা থংনিঙবা মরি মথোং লৈরসু হংবিয়ু।

দিপাত্মেগত ওফ ক্লোদিং এনড চেকছতাইল), দি মহারাজা সয়াজিরাও য়ুনিবৰসিটি ওফ বড়োদরা, গুজাৰাং না থিজিনবগী থবক অসিদা য়াওনবা হাজরি।

থিজিনবগী হমজিনবগী থবক অসিদা অদোমগী অথংবা পাওতাক সমনা হায়রবদা লং শূংবা, ফী শাৰা অমদী লৈবা য়োনবগী থবক শিল্লবিনবা হায়জগনী। অদোমনা লম্মসি মতাংদা তাকপিবা থংজ হৈজবা পুপনমক থিজিনবগী থবকসিদা অমদি মতাংসি চেফোংদা সিজিনগি।

কিহোম মনাদগী লং শূংবগী ঐখোয়না তাকপি তমবিবদসু সৰুক য়ানবা হায়জরি।

থিজিন হমজিনবা অসিগী মরমঃ ইরমদম মনিপুরদা কিহোম মরাং কায়না পুথোকলি, অদুবু হৈলোকপা লোইরগা মানা মাংদুনা তাদুনা লৈরি। মাংলিবা মনাসিং অসি লং শূংদু ইনাংকি খুংনা ফী শাদুনা পুথোকপা পামলি। লং অসি মূগা মশক য়ামনা মান্নবনা মূগা গী মহুং ওইনবা চাংয়েঙ পামলি।

মসিদসু নংতনা কেমিকেল না পুথোকপা লংগী মহুং ওইদুনা মালেমগী ঙ্গীশীং নুংসিং মোংসনবা হনথবা ওমগনি। অসুমনা কিহোম থারিবসিং অমদি ফী শাবিশীংবু মতেং পাংবা পামলি।

থিজিন হমজিনবসিগী অযাৰা ইথিকেল কমমিটি (দিপাত্মেগত ওফ ক্লোদিং এনড চেকছতাইল), দি মহারাজা সয়াজিরাও য়ুনিবৰসিটি ওফ বড়োদরা, গুজাৰাং না পিরবা মতুংদা পাংথোকচবনী।

APPENDIX-VIII

Informed consent form for organization/individual

দিপাতমেগত ওফ ক্লাদিং এনড চেকছতাইল), দি মহারাজা সয়াজিরাও য়ুনিবরসিটি ওফ বড়োদরা, গুজারাং না মীওইবগী থবক খৌরমদা শরুক য়াবগী চেকসিন খৌরাংদা শরুক য়ারী। মখাগী বারোলসিনা নহাকনা খৌরমসিদা য়াওবা নংএগা য়াওদবদা মতেং ওইনবনিকরিগুমবা অদোমনা শরুক য়াবদা য়ারবসু খৌরম অসিদগী তোকনিংবা মতমদা খন্বা লৈতনা মতম অমা হেকতদা তোকপা য়াই।

ঐখোয় কিহোম মনাদগী শূংবা লং পথোকতুনা মনিপুরগী ইনাংকী ফী শাদুনা হেননা ইনোং হাপহনবা হায়বসিদা থিজিনবগী থবক তৌরী, মসিদা অদোমবু ফী শাবগী খংজ হৈজবা তাকপিনবা হায়জগনিতাকপিবা পুমনমক থিজিনবগী থবকসিদা অমদি মতাংসি চেফোংদা সিজিনগি।

মরম অমা হেকতদগী খৌরম অসিদা শরুক য়ানিংবা পোকএবদি তোকপা য়াগনি। অদোমনা শরুক য়াবা অসিদা অদোমগী সোই চংগনী।

করিগুমবা অদোমনা মতাংসিদা খংনিঙবা মরি মখোং লৈরসু পীজরিবা নমবর সিদা পাও ফাওবিরউ।

নমঃ 8360362237

অদোমনা খৌরম অসিদা য়াওবগী অয়াবা পিবা ওইনা মখাদা সোই তৌবিয়ু।

অদোমগী শরুক য়াবা অসিবু চেকসিননা লোইনগি।

অদোমগী সোই/খুবী সোই

মীংঃ

থিজিন হুমজিনলিবীঃ থাংজম রোশিনি

তাকপি তমবিবা ওজাঃ দা. মডহু শরন

APPENDIX-IX

Informed consent form for weavers

দিপ্তমেনগত ওফ ক্লোদিং এনড টেকছতাইল), দি মহারাজা সয়াজিরাও য়ুনিবরসিটি ওফ বড়োদরা, গুজারাং না মীওইবগী খবক খোরমদা শরুক য়াবগী চেকসিন খোরংদা শরুক য়ারী। মথাগী বারোলসিনা নহাকনা খোরমসিদা য়াওবা নংএগা য়াওদবদা মতেং ওইনবনি। করিগুমবা অদোমনা শরুক য়াবদা য়ারবসু খোরম অসিদগী তোকনিংবা মতমদা খল্লবা লৈতনা মতম অমা হেকতদা তোকপা য়াই।

ঐখোয় কিহোম মনাদগী শূংবা লং পখোকতুনা মনিপূরগী ইনাংকী ফী শাদুনা হেননা ইনোং হাপহনবা হায়বসিদা খিজিনবগী খবক তৌরী, মসিদা অদোমবু ফী শাবগী খবক তৌবিনবা হায়জগনি খংজ হৈজবা তাকপিনবা হায়জগনি। তাকপিবা পুম্নমক খিজিনবগী খবকসিদা অমদি মতাংসি চেফোংদা সিজিনগি।

মরম অমা হেকতদগী খোরম অসিদা শরুক য়ানিংবা পোকএবদি তোকপা য়াগনি। অদোমনা শরুক য়াবা অসিদা অদোমগী সোই চংগনী।

করিগুমবা অদোমনা মতাংসিদা খংনিঙবা মরি মখোং লৈরসু পীজরিবা নমবর সিদা পাও ফাওবিরউ।

নমঃ 8360362237

অদোমনা খোরম অসিদা য়াওবগী অয়াবা পিবা ওইনা সোই মখাদা সোই তৌবিয়ু।

অদোমগী শরুক য়াবা অসিবু চেকসিননা লোইনগি।

অদোমগী সোই/খুবী সোই

মীংঃ

খিজিন হুমজিললিবীঃ খাংজম রোশিনি

তাকপি তমবিবা ওজাঃ দা. মডছ শরন

APPENDIX-X

কিহোম মনাগী লং অমদি লংসিদগী ফী শাবগী ব্রাহং পাওহং

পাওখুম পিবীরিবগী অকুপ্লা মরোল (কনজুমর)

মীং:

চহী:

নুপা/নুপী:

মহৈগী থাক:

শিনফম:

মহৈ লোইশংগী মীং/ থবক মফম:

ফোন নমবর:

১. অদোম নহাঙ্কি ইনাংকি ফীজোল সিজিল্লবিত্তা ?

সিজিল্লৈ

সিজিল্লদে

২. হান্না কিহোম মনাগী লং গী মতাং দা তাবীখ্বা?

তাড্রি

তাই

তাখীবা লৈরবদী কদাইদগী তাখীবগে?

৩. হান্না কিহোম মনাগী লং উবিখ্বা?

উথরে

উড্রি

উথিবা লৈরবদি সমলপ না মতাংসদা হায়বিয়ু. হায়বিয়ু।

৪. কিহোম মনা মাংহণদনা লং শুংদুনা ঐখোয় মৈতৈ ইনাংকি ফীরোল শারবদি লমদম অসীগী মীয়ামদা কাল্লগনি হায়না খনব্রা ?

খল্লী

খনদে

৫. কেমীকেল শিজিল্লদুনা শাবা খুংসেমগী লং শিজিল্লবা অসি মালেমগী ইশীং নুংসিং শোকহল্লি খনরা ?

খল্লী

খনদে

৬. কিহোম মনাগী লং ইনাংকি খুংনা শাবা ফীদা শিজিনবসি অনৌবনি খনরা?

খল্লি

খনদে

৭. অদোম কিহোম মনাগী লং সি মলেমদা শোকহগদবা (ইকো ফ্রুগদলি) ঐথোয় মৈতৈ ইনাংকি ফীরোল শাবগী লং ওইবা য়াগনি খনরা ?

খল্লি

খনদে

৮. কিহোমগি লংনা অতৈ লৈরিবা লংগী মহং শীনদুনা ইনাং কি ফী শাদুনা চাংয়েং তোঁবা পামরা?

পাম্মী

পামদে

৯. ইশাদা নুঙায়বা ফাওবিরা মহোশাগী পোথোকনা শাবা ফী ঙনবদা?

ফোওই

ফোওদে

কিহোম মনাগী লংদগী শাবা ফীশীং অসি য়েংদু পাওখুম পীবীয়ু।

১০. কিহোমগী লংনা শাবা ফীশীং অসি ফজৈ হায়না খনরা ?

খল্লি

খনদে

১১. অদোম কিহোম মনাগী লং অসি ঐথোয়গী মৈতৈ ইনাং কি ফী শাবদা চাঙ্গনি হায়না লৌবিরা

লৌই

লৌদে

১২. কিহোম মনাগী লংঅসি মূগা মানে খনবিরা?

থল্লি

খনদে

১৩. কিহোম মনাগী লংগী ফী অসিগা মনাবা ফীদা উথিবা লৈব্রা?

লৈ

লৈতে

লৈরবদি অকুপ্লা মরোল পীয়ু।

১৪. ইনাংকি ওইবা মমাংঙৈদগী শিজিল্লরকলবা ময়েক থকতমক ফী সিদা হকপনা অশেংবা ইনাংকী ফী য়োকথংকনি খনব্রা?

থল্লি

খনদে

১৫. অদোম কিহোম মনাগী লংগী অশেংবা মচুসি পামব্রা?

পাম্বি

পামদে

১৬. ঐথোয় মৈতৈ ইনাংকি ফীরোলগী মচু মমাংঙৈদগী লৈরকলবা হায়বিয়ু।

১৭. অদোমগী লমদমদা ফংবা মহৌশাগী পোথোক্কি মচু না ইনাংকি ফীদা মচু শংলবদি হেপ্লা মতিক মগুল হেনগংকনি খণব্রা ?

থল্লি

খনদে

১৮. মমাংঙৈগী ওইবা মচু ফিশিংদা শংবনা হেপ্লা ময়ায় কাহনগি খনব্রা?

থল্লি

খনদে

১৯. কিহোমগী লংনা শাবা ফীশীং অসি অদোমগী ইনাংকি ফীজোলগা মাননৈ ?

মাননৈ

মান্নদে

২০. কিহোমগী লংনা শাবা ফী অহম অসি পীথোকলিবা ফী মখলশীং অসিগী ওইনা শীজিল্লবা য়াগদ্রা হায়বগী মোং ফোংদোকপীয়ু?

ফী ইঙ্কেৱ ১-৫(৫-য়াম য়ানীংই, ৪-য়ানীংই, ৩- অমতা নংতে, ২-য়ানীংদে, ১- য়াম য়ানীংদে)

ফী অহানবা (রানি ফী)

অনিশুবা (ইল্লফী মূগা)

অহমশুবা (লেংয়ান)

২১. লং সিদগী শাবা ফী অসি কেথেলদা ফংহনবা ওমগনি খনব্রা?

খল্লি

খনদে

২২. লংসিদগী শাবা ফী ফেশনগী ওইবা ফীরোল শীজিল্লবা পামব্রা?

পাম্বী

পামদে

২৩. অদোম কিহোম মনাগী লংনা শাবা ফী অসি অককনবা ফীরোল (পুময়াং, ফৈজোম, ইল্লফী না চিংবা) শাবা য়াগনী খনব্রা?

খল্লি

খনদে

২৪. লং অসিদগী শাবা ফী গী মমল কয়ামুক ওইবা য়াগনি খনবগে?

অহানবা ফী.....

অনিসুবা ফী.....

অহমসুবা

ফী.....

মমল- লুপা ৪০০০- ৫০০০

৫০০০- ৬০০০

৬০০০- ৭০০০

৭০০০- ৮০০০

৮০০০-মথক

