

## Appendix - D

### Final Video Script

#### सफर : घर से स्कूल तक

Sr. No.	Audio	Visual	Length of shot	Time (Sec.)
1.	Background Music	सफर : घर से स्कूल तक	Medium	7½
2.	Background Music	As a partial fulfillment of Ph.D. thesis to be submitted by Mrs. Sucheta Y. Jasrai	Medium	10
3.	Background Music	Ph.D. Guide Prof. D. R. Goel Head,, C.A.S.E.	Medium	8
4.	Background Music	Centre of Advanced Study in Education, Faculty of Education & Psychology, The M.S. University of Baroda, Vadodara, INDIA	Medium	9
5.	यूँ तो हम जिन्दगी में बहुत से सफर करते हैं, और हर सफर की अपनी तैयारी होती है।	Establishing shot : Camera leading towards the rising sun	Long	7
6.	यह सफर है, घर से स्कूल तक का।	Transitional shot : Group of children walking along the road with their school bags and water bottles.	Long	3
7.	अक्सर स्कूल जाने के लिए बच्चे बहुत उत्सुक होते हैं, कि नया स्कूल बेग होगा,  पानी की बोतल होगी, अरे वाह टिफिन ! खेल खिलौने आदि।	i. A boy child walking on the road with his school bag - holding his father's hand.  ii. A girl child walking on the road with her tiffin box - along with her mother.	Close-medium  Close-medium	5  5

	मगर उन्हें इस बात का अहसास नहीं होता, कि स्कूल में माता पिता का साथ नहीं होगा।	iii. Three children walking along the road with their mothers, while one child is being held by his mother in her arms.	Long	6
8.	धीरे धीरे, हँसता-गाता बचपन इसका आगे बढ़ा, तीन वर्ष की उम्र हुई डग भरता घर से निकल पड़ा।	A child lifting his fallen bag from the road, and walking confidently ahead.	Close-medium	9
9.	कैसा होगा स्कूल वहाँ और कौन मिलेगा मुझे वहाँ, है पूछ रहा वह जहाँ तहाँ, क्या-क्या होगा और वहाँ।	A child walking happily ahead holding his father's hand - smiling and conversing	Close-medium	9
10.	दुनिया बनाने वाला भी महान है, उसने हर व्यक्ति को अलग रूप दिया है। हमारे में अगर कुछ समानताएँ हैं, तो कुछ भिन्नताये भी है।	i. One male and one female child the former sitting with a confused expression on his face; and the latter is trying to initiate conversation with him.	Close	3
		ii. Bunch of children sitting with various facial expressions, some are smiling while some are anxious/nervous.	Close-medium	4
		iii. A child seen crying and feeling insecure without his parents.	Close	2
11.	ध्यान दीजिए, जब हमारी शकल अलग है, सोच फर्क है, हम अलग-अलग वातावरण में रहते हैं, तो हमारा व्यवहार एक जैसा कैसे हो सकता है ?	i. A child seen happy and is enjoying	Close	3
		ii. A child seen with an expression of uncertainty. He is anxiously looking around and hides his eyes with his hands.	Close	2

		iii. Mother trying to convince her child, but the child is not ready to listen. He throws tantrums and is very restless.	Close medium	6
12.	इसलिये, कुछ बच्चे स्कूल के इस नये वातावरण में जल्दी घुलमिल जाते हैं, तो कुछ अपेक्षाकृत ज्यादा वक्त लेते हैं।	i. Few children playing in the school-riding tricycle, playing with ball, etc. ii. A child crying out for her parents.	Medium long Close	4½ 2½
13.	मम्मी तुम कहां चली गई, पापा तुम चले गये कहीं, ये कहीं भेज दिया मुझको, लगता है सब नया नया, नहीं रहना मुझे यहाँ, मेरा नहीं कोई साथी जहाँ।	i. A child showing her desperation to get out of the school and calling out for her parents. ii. A child crying anxiously. iii. A child looking around in search of his parents. iv. A child gets up in the middle of a game and starts searching for her parents. She feels lost and is crying.	Close Close Close Close medium	4 3½ 4½ 8
14.	क्या आपने कभी सोचा है कि माँ के आँचल व बचपन कि नाजुक दहलीज को छोड़कर जब तीन वर्ष का बच्चा एक नये वातावरण में प्रवेश करता है, तो आपके द्वारा की गई मानसिक तैयारी उसके लिए कितनी महत्वपूर्ण है ?	A mother holding her child's hand and trying to make her understand and sit along with other children.	Close medium	15
15.	क्या आपने उसे बताया था कि मम्मी व पापा स्कूल में नहीं होंगे, परन्तु उसकी हम उम्र के बच्चों का साथ होगा, रंग-बिरंगे खिलौने होंगे ? आईये, सुनते हैं माता-पिता को स्कूल के लिए की गई पूर्व तैयारी के बारे में क्या कहना है।	A child sitting amongst other children and crying constantly by pressing her eyes hard with the fingers.	Close	16½

16.	<p><b>Investigator:</b> आपने अपने बच्चे को स्कूल के लिये कैसे तैयार किया ?</p> <p><b>Mother:</b> मैं नहीं समझती की बच्चों को स्कूल के बारे में पहले से बता देना चाहिये। अगर उसको पहले से बता देंगे कि मम्मी वहाँ नहीं है, तो वह परेशान होगी, मे नहीं चाहती कि वह पहले से परेशान हो।</p>	The investigator is interviewing a mother in a drawing room. The child is sitting next to the mother and fiddling with a hand bag.	Medium long	14½
17.	<p><b>Investigator:</b> आपने अपने बच्चे को स्कूल के लिये कैसे तैयार किया ?</p> <p><b>Father:</b> इतने छोटे बच्चे को कौन समझाये कि स्कूल क्या चीज है ? इसलिये उसको स्कूल के बारे में कोई चीज हमने बताया नहीं।</p>	The investigator is interviewing a father sitting on a cot. In the background a young lady is sitting at a sewing machine, stitching clothes and an old woman with her back towards the screen is conducting "pooja".	Medium-long	11
18.	स्कूल खुलने से १०-१५ दिन पहले मैंने उसे एक स्कूल दिखाया, और रोज पार्क ले जाती थी और कहती थी कि तुम्हारे स्कूल में भी ऐसे ही झूले होंगे और तुम्हारे जैसे वहाँ पर छोटे-छोटे बच्चे होंगे, तो स्कूल में तुम्हें मजा आयेगी।	A young lady is holding the mike and speaking.	Close	15
19.	हमने उसको स्कूल में भेजने से पहले, स्कूल में normal interview में जो सब पूछने वाले हैं और हमको मालूम रहता है, मतलब basically दूसरो के बच्चो का सुन के। तो हमने उसे A to Z तक सिखाया, 1 to 20 तक की गिनती भी उसको बुलाई, ताकि वहाँ पे पूछे तो उसको problem नहीं आये। ये सब तैयार करके उनको हमने वहाँ पर भेजा।	The investigator is interviewing a father sitting on a cot. The mother is sitting next to him while the child is sitting on his lap with a doll.	Medium-long	20½

20.	तो ये थी माता-पिता द्वारा की गई बच्चों के लिये पूर्व तैयारी। आईये, सुनते है प्रोफेसर प्रेरणा मोहिते, Head, Dept. of HDFS, Faculty of Home Science, M.S. University of Baroda, Vadodara को इसके बारे में क्या कहना है।	The investigator is addressing the audience.	Medium-close	12
21.	हाँ, जब बच्चा पहली बार स्कूल में जाता है, तो उसके लिये मानसिक रूप से एक तैयारी करवाना बहुत आवश्यक है। इस बात को हम तब समझेगे जब हम देखेंगे कि स्कूल में जाना बच्चे के नज़रीये से कैसा होता है। अपने घर की स्नेहपूर्ण, परिचित, अनओपचारिक वातावरण को छोड़ कर, माता-पिता को छोड़ कर, जब बच्चा पहली बार स्कूल में जाता है, तो वहाँ बहुत सारे लोग होते है, शिक्षक होते हैं, दुसरे बच्चे होते हैं - उनके बातचीत करने के तरीके अलग होते हैं, उनके व्यवहार अलग होते हैं, अलग प्रकार के नीति-नियम होते हैं, और बच्चो को उनके मुताबिक चलना पडता है, और ऐसे वातावरण में जो बच्चा अपने घर में बहुत आनंद से जहाँ जैसा चाहे कर सकता था, उसके व्यवहार में अंकुश आ जाता है, नियंत्रण आ जाता है। अगर इस वातावरण के लिये बच्चा मानसिक रूप से तैयार नहीं है तो उसमे बच्चा डर जाता है, सहम जाता है और शायद स्कूल का पहला परिचय उसके लिये नकारात्मक हो सकता है।	Dr. Prerna Mohite, Head, Dept. of HDFS addressing the audience.	Medium-close	69½

22.	यह सच है, कि नन्हे बच्चों के लिये घर तो एक ऐसा नीड है, जहाँ वे अपने आपको सुरक्षित महसूस करते हैं। इस सुरक्षित वातावरण से स्कूल के अनजाने वातावरण में जाने के लिये उन्हें मानसिक रूप से तैयार करना चाहिये। और जो माता-पिता ये सब करने में चूक जाते हैं, तो उसका परिणाम बच्चों के विकास पर गहरा प्रभाव डालता है।	i. Children playing with blocks, soft toys, etc. in a play house	Long	8
		ii. A little girl playing with blocks	Medium	2
		iii. A little girl is weeping and tears are rolling down her cheeks - The teacher is consoling this child. Other children are playing in the sand.	Close-Medium-long	15
23.	जैसा कि कुछ माता-पिता का कहना था कि स्कूल शुरू होने के कुछ दिन पश्चात उनका बच्चा नींद में बडबडाने लगा कि मम्मी आप मुझे छोडकर मत जाओ व नींद कम हो गई है।	A child is sleeping with her mother and she suddenly gets up in the middle of her sleep and starts calling her mother with anxiety and later cries.	Medium	11½
24.	भूख कम हो गई।	The mother is trying to make her child eat, but the child is refusing to eat anything.	Medium	2
25.	वह रोज पूछती है कि मम्मी आप मेरे स्कूल क्यों नहीं आ सकती।	A child with her school bag is pulling her mother's hand to come along with her to the school	Long	5
26.	ये सब व्यवहार माता पिता को अक्सर चिन्तित कर देते है, जो कि एक सामान्य व्यवहार नहीं है।	A mother, with tensed expression on her face, sitting with her child	Medium	8
27.	आदर्श व्यवहार तो ये है कि बच्चा हँसी खुशी स्कूल जाने के लिए तैयार रहे अतः उसके लिये माता पिता का सहयोग बहुत ही महत्वपूर्ण है।	i. A mother holding a child's hand and walking along; the child appears to be happy and is smiling.	Long-medium	5
		ii. Two fathers holding their children's hand and walking along and guiding them.	Long	5½

28.	क्या आपको पता है कि प्री स्कूल या बालवाडी में प्रवेश करने के लिये बच्चों को किस प्रकार की तैयारी करवानी चाहिये ? आईये सुनते है, एक बाल विशेषज्ञ का इसके बारे में क्या राय है।	A mother holding a child's hand and walking along the road. The child is looking here and there, exploring things around.	Long-medium	13
29.	जो बच्चा आत्मनिर्भर हो और रोज बरोज के अपने कार्य और बातें खुद निबटा सकता हो। जो, परिवार के लोगो के अलावा दुसरे बढो के साथ, दूसरे बच्चो के साथ सामाजिक सम्बंध बना सकता हो। उनके संग बातचीत कर सकता हो। तो अपने आप माता-पिता के सिवा थोडी देर अकेले खेल सकता हो, इस तरह से आत्मनिर्भर और हंसी-खुशी से दूसरों के साथ मिलता हुआ बच्चा स्कूल के लिये बहुत अच्छी तरह से तैयार हो सकता है। माता पिता इसके लिये किस प्रकार से सहाय कर सकते हैं? तो बच्चों के लिये हमने देखा है कि अगर वो, उसको छोटी-छोटी बातों के लिये तैयार करे, छोटी-छोटी जिम्मेवारीयों सोपे, और स्कूल के बारे में बतायें कि स्कूल कैसा होगा, वहाँ के शिक्षक कैसे होंगे, उसको किस तरह से दूसरे बच्चों के साथ खेलना है, स्कूल का वातावरण कैसा होगा, कैसे खिलोने होंगे। इस तरह से वो स्कूल के बारे में, स्कूल की चीजों के बारे में उसको अच्छी तरह से बताते हैं, तो उसके लिये स्कूल के लिये एक आर्कषण पैदा हो सकता है, और स्कूल के लिये उसको बहुत हकारात्मक अभीगम हो सकता है और इस	Dr. Prerana Mohite, Head, Dept. of HDFS addressing the viewers.	Medium	80

	तरह से बच्चा धीरे धीरे स्कूल के वातावरण में घुल जाने के लिये मानसिक रूप से स्वस्थ और तैयार हो जाता है।			
30.	तो ये थी स्कूल में जाने के लिये की गई पूर्व तैयारीयों। लेकिन इसके अलावा कई और भी बातें बहुत महत्वपूर्ण हैं, जिनका ध्यान अगर रखा जाये तो आगे का सफर बहुत ही सरल एवम सुविधापूर्ण हो सकता है।	The investigator addressing the viewers.	Medium	13½
31.	स्कूल खुलने से लगभग एक महिना पूर्व बच्चों का नियम बनाकर स्कूल के समय के अनुसार उठाने की आदत डालें।	स्कूल खुलने से लगभग एक महिना पूर्व बच्चों को नियम बनाकर स्कूल के समय के अनुसार उठाने की आदत दालें ...	Medium	7½
32.	बच्चों को स्वयं खाने की आदत डालें।	Mother serving the food to her child and the child is eating on her own, at the dining table in the kitchen.	Long	5½
33.	बच्चों को ये समझाये की घर, स्कूल व पार्टी के पहनने के कपडे अलग-अलग होते है।	बच्चों को ये समझायें की घर, स्कूल व पार्टी के पहनने के कपडे अलग-अलग होते है ...	Medium	7
34.	उन्हें स्वयं अपने कपडों का निर्णय करने में मदद करें।	उन्हें स्वयं अपने कपडों का निर्णय करने में मदद करे ...	Medium	4
35.	बच्चों को मौसम के अनुसार कपडे, जूते व चप्पल पहनाने चाहिये।	i. A little girl wearing a very comfortable, sleeve-less floral frock. ii. A small boy wearing shirt and trousers with comfortable shoes.	Medium Long	2½ 3
36.	बच्चे को इस तरह सिखाया जाये कि वह अपनी जरूरतों की माँग, खुद कर सके जैसे मुझे पानी पीना है, मुझे बाथरूम जाना है, मुझे नींद आ रही है।	बच्चे को इस तरह सिखाया जाये कि वह अपनी जरूरतों की माँग खुद कर सके, जैसे... "मुझे पानी पीना है।", "मुझे बाथरूम जाना है।", "मुझे नींद आ रही है।"	Medium Medium	5½ 6

37.	स्कूल की शिक्षिका के प्रति अपने बच्चे के दिमाग में स्नेहभाव उत्पन्न करिये न की उसके प्रति डर।	i. A young teacher holding a child's hand and walking along, and making a her understand something.	Long	5
		ii. A child appears to be very upset and the teacher is sitting with her and is trying to explain.	Medium	4
38.	स्कूल के बारे में सही, व विस्तृत जानकारी दें।	स्कूल के बारे में सही, व विस्तृत जानकारी दें...	Medium	4
39.	अगर बच्चा मानसिक रूप से तैयार होने में समय ले रहा हो तो धीरज रखें, तथा बच्चों को प्यार दुलार व स्नेह से समझाये न कि गुस्सा करें।	Mother fondling her child, wiping her tears gently, and making her understand with patience.	Medium	12
40.	बच्चों को, झूठा आश्वासन न दें, जैसे की तुम स्कूल जाओ में तुम्हारे पीछे आ रही हूँ या फिर मैं तुम्हारे लिये केक व आईसक्रिम लाऊँगी या पापा तुम्हे लेने आयेगे।	i. बच्चों को, झूठा आश्वासन न दें, जैसे की...	Medium	3
		ii. "तुम स्कूल जाओ, मैं तुम्हारे पीछे आ रही हूँ.."	Medium	3½
		iii. "मैं तुम्हारे लिये केक व आईसक्रिम लाऊँगी..."	Medium	2½
		iv. "पापा तुम्हे लेने आयेगे"	Medium	2
41.	बच्चों के साथ बहुत जबरदस्ती न करें। देखिये जबरदस्ती से लाया गया ये बच्चा स्कूल के चौथे दिन भी स्कूल से विमुख होकर घर की ओर कितनी जोर से भाग रहा है। आखिर ऐसा तो घर में क्या है जो स्कूल में नहीं ?	i. A child is crying very hard, while the father is forcefully taking him to the school.	Long-medium	7

		ii. The child is very upset in the school. He runs towards the exit while the school teachers and his father are running after to catch hold of him.	Long	9
42.	माता पिता के अलावा स्कूल एवम शिक्षक अपनी जिम्मेदारी को एक चुनौती की तरह लेकर उसे निभाये। उसके लिये आवश्यक है,	Investigator addressing the viewers	Medium	8½
43.	शुरु में स्कूल का समय थोडा रखें, ताकि धीरे धीरे बच्चों नये वातावरण मे सरलता से घुलमिल सके।	Children are happily playing on the slide- turn by turn they come and slide down.	Long	20
44.	शुरुआत के कुछ दिन माता पिता को बच्चों के साथ स्कूल में रहने की अनुमति दें ताकि उनकी घर से स्कूल तक की ये यात्रा सरल व आनन्दमय बन सके।	i. A child is climbing the stairs on a slide, and his mother is standing next to him, talking to him.  ii. The child is effortfully climbing each step of the slide and is filled with a sense of achievement, and is wanting to move ahead.	Long-medium  Medium	6  7½
45.	देख रहे हे कैसा सुकून मिल रहा है इन्हे अपनी माँ की गोद में बैठकर। इतना ही नहीं, माँ के पास बैठकर उन्हे सुरक्षा का आभास होता है। इसी बारे में कुछ माता पिता का कहना था	Children sitting on their mother's lap and are feeling secured.	Long	13½
46.	<b>Investigator:</b> तमे तमारा बाणकने रडतुं भूकीने आपता हता तो तमने केवुं लागतुं हतुं ? <b>Mother:</b> शरुआतमां अमने अेवुं लागतुं हतुं के बाणक एसकुलमां शांतिथी	The investigator is interviewing a young mother at her residence (living room). Both of them are sitting on the floor and the child is sitting next to her mother.	Long	14

	जैसे के डेम जो अंमनां प्रिन्सीपाल बाणक साथे थोडी वार जेसवा दे तो केवुं सारुं.			
47.	<p><b>Investigator:</b> आप अपने बच्चों को रोता हुआ छोड़ के आये, तो आपको कैसा महसूस हो रहा था?</p> <p><b>Mother:</b> एक क्षण तो मुझे ऐसा लगा कि मैं उसे घर अपने साथ वापस ले जाऊँ। हॉ फिर, उसे वहाँपे छोड़ के आई, और घर आके खुद रोने लगी।</p>	The investigator is interviewing a young mother in a drawing room, while the child is sitting besides her mother.	Long	16
48.	<p><b>Investigator:</b> आप अपने बच्चों को रोता हुआ छोड़ के आयी स्कूल में, तो आपको कैसा महसूस हो रहा था ?</p> <p><b>Mother:</b> मेरा जी जल रहा था कि मेरी बच्चीं क्यों रो रही है, और आस-पास के सभी बच्चे हसते-खेलते स्कूल जा रहे थे, और इसको १५-२० दिन हो गये लेकिन वो फिर भी रोती थी। इसलिये मुझे बुरा लगता था कि मेरी बेटी ही क्यों रोती है।</p>	The parents are sitting on a cot. The child is sitting on father's lap and playing a game while mother is talking to the investigator.	Medium-long	23
49.	माँ बाप की इस स्नेहपूर्ण भावना को स्कूल वालों को समझना चाहिये, तथा इस चुनौती को स्कूल व माता पिता दोनों को मिलकर पूरा करना चाहिये उन्हें समझना चाहिये कि हर बच्चा अपने आप में अलग है।	Investigator addressing the viewers.	Medium	13
50.	कुछ बच्चो में आत्मविश्वास भरा होता है तो वहीं दुसरे बच्चे अपने शर्मिले स्वभाव के कारण बाहरी परिवेश में घुलने में अपने आपको असहाय पाते है।	<p>i. Few children playing in the playhouse. They appear to be very comfortable and confident.</p> <p>ii. A child feeling very shy, and is covering his face with his hand.</p>	<p>Long</p> <p>Medium-long</p>	<p>6</p> <p>12½</p>

51.	अतः किसी भी बच्चे की तुलना दूसरे बच्चे के साथ नहीं करनी चाहियें। ऐसे में शिक्षिका को बच्चों की तुलना करने की अपेक्षा उनकी मानसिक स्थिति को समझना चाहिये क्योंकि हर बच्चे का अपना एक अस्तित्व है व अपनी एक पहचान है।	i. A scene from a playground with swings and slides. A teacher holding hands of some children and walking ahead.	Long	13
		ii. Few children seeing through a netted - boundary wall - all having difficult facial expressions.	Long	7
52.	शिक्षक का व्यवहार बच्चों के साथ बहुत ही मधुर व स्नेहपूर्ण होना चाहिये क्योंकि जब तक स्कूल में कोई प्यारा सा आर्कषण नहीं होगा व शिक्षिका दोस्त जैसी, तब तक बच्चों को स्कूल में घर की कमी महसूस होती रहेगी।	A young teacher is trying to console a crying a child. The teacher is making her understand and showing her different things around. Her pleasant smiling face helps the child to relax and be comfortable.	Long-medium	27½
53.	घर पर बच्चों को काफी स्वतंत्रता दी जाती है,	A scene from playhouse where children are sitting on the floor and playing with variety of toys, dolls, and soft toys.	Long	5
54.	मगर स्कूल में वही स्वतंत्रता नियम व कायदों का रूप ले लेती है। यह सही है, कि बच्चों को भी नियम का पालन करना चाहिये मगर क्यों? इतना नियंत्रण इन मासूम कलियों के लिये? क्या जरूरी था उन्हें इस दायरे में बाँधना।	A classroom set up wherein the children are sitting in a queue, on a carpeted floor, and an old teacher is singing to them a nursery rhyme. A lady intervenes in-between and pulls one of the children slightly towards the back to maintain a perfect queue. The children appear to be very uncomfortable in this disciplined environment.	Long	18
55.	ये तो नन्ही-नन्ही कोमल कलियाँ हैं, जिनका एक अपना स्वभाव है, अलग-अलग रूप हैं, जो उन्मुक्त पंछी की तरह उड़ना सीख रहे हैं।	i. A child happily sitting with other children.	Medium	2½

		<p>ii. Another child sitting comfortably with other children.</p> <p>iii. Group of children enjoying themselves in a classroom - their sitting arrangement is not very orderly and organised. The teacher is singing a song to them with actions and they are trying to do the same.</p>	<p>Medium</p> <p>Long</p>	<p>2½</p> <p>2½</p>
56.	क्यों उनके नन्हे-नन्हे डगों को सीमा में बांधकर उड़ने का अर्थ ही बदल दें।	A child is happily singing and dancing amongst a group of children.	Medium	6
57.	<p>आईये सुनते हैं इन नन्ही कोमल कलियों को अपने स्कूल के बारे में क्या कहना है।</p> <p>इक स्कूल हमारा,          वो तो सबसे है न्यारा          लगे हमको भी प्यारा          अजी वाह, वाह वाह,          खेल खिलौने हैं न्यारे          और झूले हमारे          लगते अपने हैं सारे          अजी वाह, वाह, वाह          इक टीचर हमारी,          वो तो सबसे हे न्यारी          लगे हमको भी प्यारी          अजी वाह, वाह, वाह          हमे गाना सिखाती          और कहानी भी कहती          हमे हैंसना सिखाती          अजी वाह, वाह, वाह          अजी वाह, वाह, वाह</p>	<p>i. A boy-child with his fingers in his mouth, in a group of other children</p> <p>ii. A girl-child sailing around in a group of other children</p> <p>iii. A girl-child doing action on a song, other children are also trying to do the same</p>	<p>Medium</p> <p>Medium</p> <p>Medium</p>	<p>2½</p> <p>3</p> <p>13½</p>

		iv. The teacher is singing with them while playing "dholak"	Medium	3
		v. Two children playing on swings	Long	6
		vi.a Children on merry-go-round	Medium	8
		vi.b Children sitting on the floor and listening to their teacher singing	Medium	5½
		vii. Group of children sitting on the floor and listening to their teacher singing	Medium	3
		viii. Group of children sitting on the floor and listening to their teacher telling a story to them. A few parents are also sitting at the back.	Long	3
		ix. A little girl dancing happily with the tune of the song	Medium	3
		x. A few children trying to dance with song	Medium	6
		xi. A few children trying to enact the song	Medium	7½
		xii. A little girl dancing with the song	Medium	3½
		xiii. Two children dancing with the song	Medium	6
58.	Background music	<p style="text-align: center;"><b>Director</b> Sucheta Y. Jasrai Himanshu Pahad</p> <p style="text-align: center;"><b>Script</b> Sucheta Y. Jasrai</p>	Medium	52

